

	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4
Themen	Argumentation	Lektüre eines Jugendromans: "Der aus den Docks"	Gedichte	Kurzgeschichten
Kompetenzen und Inhalte	Du setzt dich mit einem Sachverhalt in Form einer schriftlichen Erörterung auseinander. Du stellst dabei eigene und recherchierte Argumente sinnvoll strukturiert und präzise dar. Du unterscheidest Satzreihe und Satzgefüge.	Du liest einen Jugendroman, fasst Kapitel kurz zusammen, charakterisierst die Figuren und bearbeitest vertiefende Aufgaben.	Du untersuchst Inhalt, Form und Stimmung von Gedichten. Du bestimmst das lyrische Ich, erkennst und deutest sprachliche Bilder. Du erkennst Metrum und Rhythmus. Du trägst ein Gedicht auswendig vor. Du schreibst eigene Gedichte.	Du kennst die Merkmale der Textsorte "Kurzgeschichte" und erschließt dir unterschiedliche Kurzgeschichten durch die Bearbeitung verschiedener Aufgaben. Du bestimmst Satzglieder.
Lernformen und Methoden	Plenum Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit Brainstorming Fish-Bowl-Diskussion	Eigenverantwortliches Lesen Einzel-, Partner-, und Gruppenarbeit Brainstorming Standbilder	Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit Schreibwerkstatt	Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit Reziprokes Lesen

Stand: 26.09.2019 | Sra

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 5	Thema 6	Thema 7	
Themen	Zeitung	Hörspiel: "Das Schiff Esperanza"	Werbung	
Kompetenzen und Inhalte	Du untersuchst den Aufbau und den Inhalt einer Zeitung. Du untersuchst verschiedene Textarten in Zeitungen. Du schreibst eigene Zeitungstexte. Du unterscheidest direkte und indirekte Rede.	Du erarbeitest dir Bausteine dramatischer Texte. Du beurteilst die Wirkung von dramatischen Texten und ihrer Umsetzung. Du interpretierst einzelne Textteile szenisch. Du verfasst Texte aus der Perspektive einer Figur (Innerer Monolog, Brief, Tagebucheintrag).	Du untersuchst Inhalt, Aufbau, Gestaltung und Sprache von Werbung, sowie ihre Wirkung. Du gestaltest eigene Werbung. Du erkennst die Modi des Verbs: Indikativ, Konjunktiv und Imperativ.	
Lernformen und Methoden	Plenum Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit	Plenum Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit	Plenum Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit	

Stand: 26.09.2019 | Sra



	Thema 1	Thema 2	Thema 3
Themen	Wahrscheinlichkeitsrechnung →Leitidee Daten und Zufall	Prozent- und Zinsrechnung →Leitidee Zahl	Terme, Termumformungen, Gleichungen → Leitidee Zahl, funktionaler Zusammenhang
Kompetenzen und Inhalte	Du erläuterst die Begriffe "Zufallsexperiment, Ergebnismenge und Ereignis" an einem Beispiel und wendest diese an. Du bestimmst die Wahrscheinlichkeiten von Ereignissen bei einfachen Zufallsexperimenten. Du bestimmst mit Hilfe eines Baumdiagramms die Ergebnismenge eines mehrstufigen Zufallsexperimentes.	Wiederholung Prozentrechnung Du verstehst die Zinsrechnung als eine Anwendung der Prozentrechnung und erläuterst die Begriffe "Kapital, Zinsen und Zinssatz". Du berechnest mit Hilfe des Dreisatzes oder der Formeln das Kapital, die Zinsen und den Zinssatz. Du berechnest Tages- und Monatszinsen. Du wendest den "Zinsfaktor" an.	Du erläuterst mit Hilfe von Beispielen den Begriff Terme. Du rechnest sicher mit Termen. Du formst Terme um und löst Gleichungen mit einer Unbekannten auf einer Seite mit Hilfe von Äquivalenzumformungen. Du löst Gleichungen mit einer Unbekannten auf beiden Seiten.
Lernformen und Methoden	gemeinsamer Einstieg ins Thema regelmäßige Inputphasen zur Erläuterung und Klärung von Sachverhalten selbstständige Arbeit mit einem Wochen- bzw. Arbeitsplan Einführung des Taschenrechners	gemeinsamer Einstieg ins Thema regelmäßige Inputphasen zur Erläuterung und Klärung von Sachverhalten selbstständige Arbeit mit einem Wochen- bzw. Arbeitsplan	gemeinsamer Einstieg ins Thema regelmäßige Inputphasen zur Erläuterung und Klärung von Sachverhalten selbstständige Arbeit mit einem Wochen- bzw. Arbeitsplan

Stand: 23.09.2019 | Fre



	Thema 4	Thema 5	Thema 6
Themen	Lineare Funktionen →Leitidee funktionaler Zusammenhang	Flächenberechnungen →Leitidee Messen, Raum und Form	Prismen →Leitidee Raum und Form, Messen
Kompetenzen und Inhalte	Du verstehst Funktionen als eindeutige Zuordnungen und erklärst die Begriffe "Werte- und Definitionsmenge". Du stellst einfache Funktionsgleichungen auf und berechnest Funktionswerte. Du erläuterst den Verlauf einer linearen Funktion der Form y = mx an einem Beispiel. Du zeichnest den Graphen einer linearen Funktion mit Hilfe der Steigung und eines Steigungsdreieckes. Du erläuterst den Verlauf einer linearen Funktion der Form y = mx + n an einem Beispiel.	Wiederholung: Umrechnung von Längen- und Flächeneinheiten. Du berechnest den Flächeninhalt und Umfang ebener Figuren (Quadrat, Rechteck, Dreieck, Parallellogramm, Trapez, Raute, Drache). Du berechnest den Flächeninhalt zusammengesetzter Figuren. Du berechnest mit Hilfe von Äquivalenzumformungen fehlende Werte einer Formel.	Du beschreibst die Eigenschaften eines Prismas. Du zeichnest Schrägbilder von Prismen. Du zeichnest das Netz eines Prismas. Du berechnest den Oberflächeninhalt eines Prismas. Du berechnest das Volumen eines Prismas.
Lernformen und Methoden	gemeinsamer Einstieg ins Thema regelmäßige Inputphasen zur Erläuterung und Klärung von Sachverhalten selbstständige Arbeit mit einem Wochen- bzw. Arbeitsplan	gemeinsamer Einstieg ins Thema regelmäßige Inputphasen zur Erläuterung und Klärung von Sachverhalten selbstständige Arbeit mit einem Wochen- bzw. Arbeitsplan	gemeinsamer Einstieg ins Thema regelmäßige Inputphasen zur Erläuterung und Klärung von Sachverhalten selbstständige Arbeit mit einem Wochen- bzw. Arbeitsplan

Stand: 23.09.2019 | Fre

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4
Themen	Gateway New York City	Teens in the Midwest	Lektüre	In the Northeast
Kompetenzen und Inhalte	Du verstehst verschiedene gesprochene oder geschriebene Texte über New York und entnimmst ihnen verschiedenste Informationen. Du fertigst zu Texten Notizen an. Du unterhältst dich über New York, formulierst korrekte Fragen zum Thema und gibst Informationen verständlich wieder. Du berichtest über die Sehenswürdigkeiten New Yorks und präsentierst deine Ergebnisse anschaulich. Du verfasst Sätze sowie Berichte in der Vergangenheit (simple past, past perfect) und wendest die Grammatik korrekt an.	Du verstehst verschiedene Texte über das Leben amerikanischer Jugendlicher im Mittleren Westen der USA und entnimmst ihnen verschiedenste Informationen. Du vergleichst den amerikanischen und deutschen Schulalltag miteinander. Du verfasst Sätze sowie Texte und wendest die Grammatik (Modalverben und Ergänzungsformen, if-clauses Typ 1) korrekt an.	Du liest und verstehst eine englische Lektüre. Du erkennst und markierst wichtige Textstellen. Du beantwortest Fragen zum Inhalt des Buches mündlich sowie schriftlich korrekt. Du fasst einzelne Kapitel angemessen zusammen und gibst den Inhalt korrekt wieder. Du beschreibst und charakterisierst Figuren der Erzählung. Du arbeitest selbstständig mit den Wörterbuch und schlägst unbekannte Wörter nach.	Du verstehst verschiedene gesprochene oder geschriebene Texte über den Nordosten der USA und entnimmst ihnen verschiedenste Informationen. Du vertrittst deine Meinung in einer Diskussion und wendest dabei typische Redewendungen und Grammatik (if-clauses Typ 2) angemessen sowie korrekt an. Du kannst eine Zusammenfassung von Texten oder Artikeln schreiben.
Lernformen und Methoden	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Eigenständiges Üben, Wiederholen und Vertiefen in der Studienzeit (StuZ)	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Eigenständiges Üben, Wiederholen und Vertiefen in der Studienzeit (StuZ)	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Eigenständiges Üben, Wiederholen und Vertiefen in der Studienzeit (StuZ)	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Eigenständiges Üben, Wiederholen und Vertiefen in der Studienzeit (StuZ)

Stand: 01.10.2019 | Bo



	Thema 5	Thema 6	Thema 7
Themen	California dreams	Southern life	Lernstandserhebung
Kompetenzen und Inhalte	Du verstehst verschiedene gesprochene oder geschriebene Texte über Kalifornien und den Westen der USA und entnimmst ihnen verschiedenste Informationen.	Du verstehst verschiedene gesprochene oder geschriebene Texte über den Süden der USA und entnimmst ihnen verschiedenste Informationen.	Überprüfung der fremdsprachlichen Kompetenzen im Rahmen des Referenzrahmens für den Fremdsprachenunterricht.
	Du erstellst du einem selbstgewählten Thema eine Präsentation und trägst diese unter Verwendung der erforderlichen Redemittel vor. Du verfasst Sätze, erstellst Präsentationen und Berichte und wendest die Grammatik (simple present, present progressive, present perfect) korrekt an.	Du berichtest über das interkulturelle Leben im Süden der USA unter Anwendung der erforderlichen Redemittel. Du verfasst Sätze und wendest die Grammatik (das Passiv, indirekte Rede) korrekt an. Du verfasst eine Stellungnahme zu einem Thema.	
Lernformen und Methoden	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Eigenständiges Üben, Wiederholen und Vertiefen in der Studienzeit (StuZ)	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Eigenständiges Üben, Wiederholen und Vertiefen in der Studienzeit (StuZ)	

Stand: 01.10.2019 | Bo

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4
Themen Inhalte	Leben in Ökosystemen: Wald Du nennst natürliche / künstliche Ökosysteme und erklärst die Wechselwirkungen zwischen den biotischen und abiotischen Faktoren. Du beschreibst und erklärst Leben in Ökosystemen. Du nennst verschiedene Waldtypen und beschreibst die Stockwerke des Waldes. Du benennst die Bestandteile einer Samenpflanze. Du benennst die Bestandteile des Laubblattes und erklärst die	Optik 1: Sehen und Fotografieren Du nennst Bestandteile des Auges sowie erklärst ihre Funktionen und Aufgaben. Du erklärst die Einstellungen des Auges auf Nah- und Fernsehen sowie auf Hell und Dunkelanpassung. Du benennst die Sehfehler Ursachen sowie erklärst ihre Korrekturmöglichkeiten. Du unterscheidest Lichtquellen und Lichtempfänge, konstruierst den Schattenwurf und zeichnest das Strahlenmodell des Lichtes.	Einführung in die Chemie: Sicheres Experimentieren Du gehst sicher mit Chemikalien um und hältst dich an Laborregeln. Du führst Experimente durch und protokollierst sie. Du unterscheidest Stoffe anhand ihrer Eigenschaften. Du nennst Reinstoffe und Stoffgemische. Du benennst unterschiedliche Trennverfahren und trennst einfache Gemische. Du beschreibst die Aggregatzustände von Stoffen	Klimaschutz Klimawandel Du nennst die wichtigsten Begriffe des Klimaschutzes. Du beschreibst und erklärst den Treibhauseffekt. Du nennst wichtige Treibhausgase und ihre Wirkungen auf die Atmosphäre und das Klima. Du erklärst die Bedeutung des Ozons und nennst die Ursachen der Entstehung der Ozonlöcher. Du berechnest eigenen ökologischen Fußabdruck und wertest ihn aus.
	Fotosynthese. Du erklärst die Bedeutung des Mooses für den Wald. Du beschreibst den Körperbau von Insekten und ihre Lebensweise am Beispielen. Du benennst Einwirkungen des Menschen in die Natur und beschreibst ihre Wirkung.	Du erklärst das Reflexionsgesetz und konstruierst die Reflexion des Lichtes.	anhand des Teilchenmodells.	Du nennst Klimaveränderungen in den verschiedenen Weltregionen und erklärst ihre Folgen. Du beschreibst die möglichen Auswirkungen des Klimawandels auf dein Leben. Du Beschreibst Handlungsmöglichkeiten von dir um aktiv das Klima zu schützen.
Lernformen und Methoden	Versuche mit ProtokollenEinzel-, Partner- und Gruppenarbeit	- Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit,- DAB- Experimente	 Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit DAB einfache chemische Versuche 	Einzelarbeit, Partnerarbeit, GruppenarbeitDABReferate/Poster

Stand: 03.10.2019 | Scha

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 1	Thema 2	Thema 3
Themen	Migration und Flucht Wieso verlassen Menschen ihre Heimat?	Revolutionen verändern die Welt (1): Der Absolutismus und die Französische Revolution	Tourismus und seine Folgen
Kompetenzen und Inhalte	Du beschreibst die Gründe, warum Menschen ihre Heimat verlassen.	Du erklärst die Gründe, für den Beginn der Französischen Revolution.	Du nennst Faktoren, die für die Wahl eines Urlaubszieles eine Rolle spielen.
	Du erläuterst, wie sie in andere Länder gelangen.	Du beurteilst die Ereignisse und Ziele der Revolution.	Du analysierst die Auswirkungen, die der Massentourismus auf die Umwelt
	Du erklärst, wie sie in anderen Ländern	Du interpretierst historische Texte und	und die Menschen hat.
	aufgenommen werden. Karikaturen	Du stellst den Ablauf der	Du erläuterst umwelt- und sozialverträgliche Urlaubsweisen.
		Französischen Revolution in einer Zeitleiste dar.	Du untersuchst, anhand von Kriterien, ein Urlaubsziel kritisch.
Lernformen und Methoden	Einzelarbeit	Einzelarbeit	Einzelarbeit
	Partnerarbeit	Partnerarbeit	Partnerarbeit
	kooperative Lernformen	kooperative Lernformen	kooperative Lernformen
	Diskussion	Karikaturanalyse	Schaubilder,
	evt. Vortrag eines Betroffenen	Bildquellen beschreiben	Parteiprogramme
	(MitschülerInnen)	Textquellen	Diskussionen
	Du erklärst Fachbegriffe in einem Glossarheft und führst dieses	Zeitleiste	
	fortlaufend	Fachbegriffe notieren	

Aktuelle Nachrichten: Was passiert in Deutschland und der Welt?: Du arbeitest aktuelle Nachrichten heraus, die für dich und die Gesellschaft wichtig sind.

Du entwickelst für deine Präsentation eine Frage, über die sich in der

Klasse diskutieren lässt. \rightarrow 1x im Schuljahr in Partnerarbeit; Handout, Vortrag / Präsentation

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 4	Thema 5	Thema 6
Themen	Alles, was Recht ist: Jugendliche und ihre Rechte	Revolutionen verändern die Welt (2): Die Industrielle Revolution	Demokratie (obligatorisch in Wahljahren): Wie funktioniert unsere Demokratie?
Kompetenzen und Inhalte	Du vergleichst das Grundgesetzt mit der Erklärung der Menschen- und	Du zeigst die historische Bedeutung der Dampfmaschine auf.	Du benennst und erklärst die Wahlgrundsätze.
	Bürgerrechten Du nimmst Stellung zu rechtlichen Konflikten.	Du vergleichst die Entwicklung der Städte zur Zeit der Industrialisierung mit der heutigen Situation.	Du erklärst den Ablauf und die Funktion einer Bundestagswahl bzw. einer Bürgerschaftswahl anhand eines
		Du stellst die soziale Frage zur Zeit der Industrialisierung mit dem heutigen Sozialstaat gegenüber.	Schaubildes. Du arbeitest Grundaussagen der Parteien aus den Wahlprogrammen heraus. Du kannst dich selbst in politischen
Lernformen und Methoden	Einzelarbeit	Einzelarbeit Partnerarbeit kooperative	Grundfragen positionieren. Einzelarbeit
Lemoment una methoden	Partnerarbeit kooperative Lernformen Grundgesetz	Lernformen Textquellen , Bildquellen, Wirtschaftskarten, Statistiken/Diagramme, Zeitleiste	Partnerarbeit kooperative Lernformen Schaubilder,
	Besuch einer Gerichtsverhandlung im Landgericht HH	Exkursion (z. B. Hafen, Speicherstadt, Museum der Arbeit)	Parteiprogramme Diskussionen Bundeszentrale für pol. Bildung

Aktuelle Nachrichten: Was passiert in Deutschland und der Welt?: Du arbeitest aktuelle Nachrichten heraus, die für dich und die Gesellschaft wichtig sind.

Du entwickelst für deine Präsentation eine Frage, über die sich in der

Klasse diskutieren lässt. → 1x im Schuljahr in Partnerarbeit; Handout, Vortrag / Präsentation

Kunst Jahrgang 8

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4
Themen	Grafik / Farbe	Fotografie / Werbung	Architektur, Bauen	Kunst/Werkbetrachtung
Kompetenzen und Inhalte	Du kannst menschliche Körper und Gesichter darstellen. Du lernst anatomische Grundlagen.	Du fotografierst und kannst beurteilen, wann ein Foto gelungen ist. Du kannst Werbung kritisch hinterfragen und ein Layout / eine Kampagne / ein Plakat für ein eigenes Produkt erstellen.	Du kannst Architektur beschreiben. Du kannst eigene Ideen für ein Bauwerk in einem Modell umsetzen.	Du kannst über Kunstwerke und deren Wirkung mit Fachvokabular sprechen. Du weißt, wie man sich im Museum verhält und findest Zugang zu ausgestellten Kunstwerken.
Lernformen und Methoden	EA, PA, GA	EA, PA, GA	EA, PA, GA	EA, PA, GA



	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4	Thema 5
Themen	Instrumentalspiel 2	Werkbetrachtung 2	Harmonielehre 2	Rhythmusarrangements 2	Akkord-Begleitung
Kompetenzen und Inhalte	Du spielst kleine Arrangements für verschiedene Instrumente in angemessenem Schwierigkeitsgrad Du übst selbstständig, zielbewusst und hältst über längere Phasen Probendisziplin ein	Du benennst die wesentlichen Besonderheiten eines Orchesterwerkes, darunter die Form und Stilmerkmale und vergleichst es mit anderen geeigneten Werken oder Musikstücken.	Du bildest über jedem beliebigen Ton Dur- und Molldreiklänge in der Grundstellung Du benennst die Dreiklangstöne und notierst sie	Du arrangierst aus Patterns mehrstimmige Rhythmusstücke und spielst sie mit einer Kleingruppe	Du spielst rhythmisch passende Begleitpatterns nach Akkordsymbolen zu einem Song auf dem Keyboard oder auf der Gitarre
Lernformen und Methoden	Lehrerzentrierte Erarbeitung der Partitur/Einzelstimmen, Einzel-Übung, Gesamtproben	Lehrerpräsentation, Übung, Kurzpräsentationen Werkvergleich	Lehrerdemonstration, Übung unter Anleitung, Partnerarbeit	Lehrerzentrierte Erarbeitung mit anschließender Gruppenarbeit	Lehrerpräsentation, Einzelübung, Partnerarbeit

Stand: 31.08.2019 / Hae



	Thema 1	Thema 2	Thema 3
Themen	Question de look	Bienvenue au collège !	Enfin, c'est le week-end !
Themen	Mode, Shopping, Schlussverauf.	Schule, Noten, Stundenplan in Frankreich und Deutschland.	Freizeitaktivitäten am Wochenende.
Kompetenzen und Inhalte	Du beschreibst ein Outfit (Kleidungsstücke, Farben, Größen). Du berätst jemanden bei der Kleiderauswahl. Du kannst Kleidung im Geschäft einkaufen und um Rat fragen.	Du berichtest über den Schulalltag (Fächer, Lieblingsfächer, Tagesablauf, Noten). Du stellst deine Schule vor. Du kennst die Besonderheiten des französischen Schulalltags und berichtest darüber. Du liest ein französisches Zeugnis verstehend.	Du berichtest über Aktivitäten des vergangenen Wochenendes (passé composé). Du zeigst den Verlust eines Gegenstandes an. Du beschreibst Personen. Du erzählst eine Bildgeschichte. Du verabredest dich fürs Kino. Du unterhältst dich über das Kinoprogramm und Filme. Du beschreibst ein Filmplakat.
Lernformen und Methoden	Gruppenpuzzle, filet de mots, dico personnel, szenisches Spiel.	Carte mentale, Gruppenarbeit, Präsentation anhand eines Plakats.	Kugellager, Umfrage in der Klasse, ein Diagramm erstellen, Marktplatz- Gespräch.

Stand: 30.09.2019 | Prt



	Thema 4	Thema 5	Thema 6
Themen	Balades et décovertes	Ça me fascine !	Visitons Marseille.
THEMEN	Die Provence: Sehenswürdigkeiten, Spezialitäten, Ausflüge.	Journée portes ouvertes / Tag der offenen Tür.	Besuch in Marseille.
Kompetenzen und Inhalte	Du berichtest über Pläne in der nahen Zukunft (futur composé). Du sagst, wozu jemand Lust hat. du stellst Fragen zu Vorhaben von anderen. Du sprichst über das Wetter und interpretierst Wetter- und Landkarten. Du vertrittst deine eigene Meinung und unterbreitest Lösungsvorschläge. Du planst einen Ausflug. Du liest ein Prospekt für Touristen verstehend.	Du redest über sportliche Aktivitäten und befragst andere hierzu. Du liest eine Geschichte. Du beschreibst ein Bild. Du organisierst und präsentierst ein Programm für den Tag der offenen Tür. Du organisierst und führst einen Französisch-Tag durch. Du entwirfst Einladungen und Plakate.	Du verstehst Informationen über eine Stadt. Du beschreibst die geographische Lage einer Stadt. Du stellst Sehenswürdigkeiten und Attraktionen einer Stadt vor. Du beschreibst einen Stadtrundgang. Du fertigst Notizen zu einem Film an. Du planst und führst einen Stadtrundgang durch.
Lernformen und Methoden	Marktplatz-Gespräch, dialogisches Spiel, <i>jeu de dés</i> , Diskussion.	eine Uhr basteln, trouver les paires, Einkaufsszenen und Szenen im Restaurant spielen, SMS lesen und beantworten, ein Plakat basteln und präsentieren, clafoutis aux cerises backen.	On passe à l'action.

Stand: 30.09.2019 | Prt



	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4
Themen	"Mi habitación" ¡Vamos! ¡Adelante! 1 - Unidad 4	"El cumpleaños de Maite" ¡Vamos! ¡Adelante! 1 - Unidad 5	"La ropa" ¡Vamos! ¡Adelante! 1 - Unidad 6	"Vacaciones en España" ¡Vamos! ¡Adelante! 2 - Unidad 1
Inhalte	Du beschreibst (d)ein Zimmer und (d)eine Wohnung / (d)ein Haus. Du sagst, was dir (nicht) gefällt. Du sagst, was dir (nicht) besonders gefällt. Du gibst an, was du in deiner Freizeit machst und begründest. Du verabredest dich mit Freunden.	Du sagst, wann jemand Geburtstag hat. Du fragst nach dem Geburtstag. Du gibst an, was du vorhast. Du kannst etwas bedauern. Du gibst Anweisungen. Du bittest um etwas. Du fragst, wie viel etwas kostet.	Du beschreibst, was für Kleidung jemand trägt. Du sagst, wie du die Kleidung findest, um sie zu bewerten. Du gibst an, welche Kleidung du gern anprobieren möchtest. Du kannst Farben benennen. Du kannst Inhalte genauer begründen. Du gibst an, was jemand gerade macht.	Du beschreibst Fotos. Du gibst an, was du lernen möchtest. Du sagst, was du in den letzten Ferien gemacht hast. Du sagst, was du in dieser Woche / in diesem Monat gemacht hast. Du sagst, was du noch nicht gemacht hast. Du verwendest Redewendungen. Du bringst etwas in eine zeitliche Reihenfolge.
Lernformen und Methoden	 Fertigkeiten: Leseverstehen, Hörverstehen, Textproduktion und Mündlicher Ausdruck Methodologie: kooperatives und selbstgesteuertes Lernen Lernformen: Rollenspiele, kurze Präsentationen, mind mapping, u.a. 	 Fertigkeiten: Leseverstehen, Hörverstehen, Textproduktion und Mündlicher Ausdruck Methodologie: kooperatives und selbstgesteuertes Lernen Lernformen: Rollenspiele, kurze Präsentationen, mind mapping, u.a. 	 Fertigkeiten: Leseverstehen, Hörverstehen, Textproduktion und Mündlicher Ausdruck Methodologie: kooperatives und selbstgesteuertes Lernen Lernformen: Rollenspiele, kurze Präsentationen, mind mapping, u.a. 	 Fertigkeiten: Leseverstehen, Hörverstehen, Textproduktion und Mündlicher Ausdruck Methodologie: kooperatives und selbstgesteuertes Lernen Lernformen: Rollenspiele, kurze Präsentationen, mind mapping, u.a.

Stand: 05.08.2019 | Ths & You

Stadtteilschule Niendorf - Fachcurriculum Eine Übersicht über Unterrichtsthemen - Kompetenzen - Methoden/Lernformen



	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4
Themen	Laufen, Springen, Werfen: Ausdauer-/ Orientierungslauf	Laufen, Springen, Werfen: Weitsprung, Hochsprung, Schlagwurf, Mehrkampf	Spiele: Handball	Bewegen an und von Geräten: Gerätturnen
Kompetenzen und Inhalte	Du läufst mindestens zwanzig Minuten in einem gleichmäßigen Tempo und bewältigst verschiedene Distanzen in unterschiedlichem Gelände läuferisch.	Du springst weit aus einem Absprungraum nach einem funktionalen Anlauf. Du vollziehst einen sicheren Schrittweitsprung und landest sicher. Du gestaltest einen geeigneten Anlauf und springst hoch. Du vollziehst elementare Würfe aus der Körperdrehung und führst die Schlagwurftechnik mit funktionalem Anlauf aus. Du gehst sicher und regelrecht mit Wurfgeräten um. Du absolvierst einen Mehrkampf bestehend aus Sprint, Sprung und Wurf.	Du setzt spieltechnische Fertigkeiten und grundlegende taktische Fähigkeiten individuell und in der Gruppe im Handballsport ein. Du verfügst über Regelkenntnisse des Handballsports und vermeidest bewusst Regelverstöße. Du respektierst Schiedsrichterentscheidungen. Du leitest einfache Spiele als Schiedsrichter und legst das Regelwerk angemessen aus.	Du führst Grundfertigkeiten im Rollen, Überschlagen, Springen und Balancieren am Boden und an weiteren Turngeräten durch. Du präsentierst verschiedene Bewegungsverbindungen und turnerische Fertigkeiten alleine und mit Partner. Du baust die Geräte einschließlich der Absicherung fachgerecht auf und ab. Du wendest die grundlegenden Sicherheitsmaßnahmen und einfache Hilfestellung an.
Lernformen und Methoden	zu Beginn der Einheit wird die individuelle Ausgangslage überprüft (z.B. Coopertest) theoretischer Input zum rhythmischen Laufen, zur Atmung und zum Herzkreislaufsystem	kognitive Phasen mit Theorieanteil Schüler- und Lehrerdemonstrationen Übungen und Spielformen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit	kognitive Phasen mit Theorieanteil Schüler- und Lehrerdemonstrationen spielgemäßes Konzept Übungen und Spielformen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit	kognitive Phasen mit Theorieanteil Schüler- und Lehrerdemonstrationen methodische Reihe Übungen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit

Stand: 01.09.2019 | Prt



	(Wahl-) Thema 5 A	(Wahl-) Thema 5 B	Thema 7
Themen	Anspannen, Entspannen, Kräftigen: Fitness	Bewegen an und von Geräten: Akrobatik	Spiele: Basketball
Kompetenzen und Inhalte	Du führst effektive Übungen zum Kräftigen großer Muskelgruppen mit geringem Materialaufwand durch. Du erbringst altersgemäße Kraft- und Schnelligkeitsleistungen im Rahmen von Fitnesstests. Du planst ein einfaches Aufwärmprogramm mit kräftigenden und anspannenden Elementen und führst es alleine oder mit Partner durch. Du führst unter Anleitung ein zweckbezogenes Mobilisierungs-, Dehnungs- und Entspannungsprogramm durch.	Du präsentierst verschiedene Bewegungsverbindungen und verschiedene turnerische Fertigkeiten alleine und mit Partner. Du präsentierst zirzensische Fertigkeiten mit Geräten und Partner. Du wendest die grundlegenden Sicherheitsmaßnahmen und einfache Hilfestellung an. Du wagst und verantwortest sportliches Handeln. Du kooperierst und verständigst dich.	Du setzt spieltechnische Fertigkeiten und grundlegende taktische Fähigkeiten individuell und in der Gruppe im Basketballsport ein. Du verfügst über Regelkenntnisse des Handballsports und vermeidest bewusst Regelverstöße. Du respektierst Schiedsrichterentscheidungen. Du leitest einfache Spiele als Schiedsrichter und legst das Regelwerk angemessen aus.
Lernformen und Methoden	Überprüfung der Ausgangslage durch einen Fitnesstest kognitive Phasen mit Theorieanteil Schüler- und Lehrerdemonstrationen Übungen und Spielformen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Fitnessabschlusstest	Übungen und Spielformen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit Schülerdemonstrationen Kompetenzüberprüfung mittels Gruppenkür	kognitive Phasen mit Theorieanteil Schüler- und Lehrerdemonstrationen spielgemäßes Konzept Übungen und Spielformen in Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit

Stand: 01.09.2019 | Prt