

	Thema 1	Thema 2	Thema 3	Thema 4	Thema 5
Themen	Rhythmuslehre 2	Notenlehre / Melodiespiel 2	Musik und Bewegung	Komponisten-Porträt 2	Instrumentenkunde 2
Kompetenzen und Inhalte	<p>Du benennst und schreibst alle Noten- und Pausenwerte bis zur 16tel</p> <p>Du schreibst für ein Rhythmusinstrument einen eigenen Rhythmus</p> <p>Du schreibst ein eigenes Rhythmusarrangement und probst es in einer Gruppe</p>	<p>Du benennst die Stammtöne mit Versetzungszeichen in einem Notensystem mit Violinschlüssel, und spielst sie auf einem Instrument</p> <p>Du spielst kleine Melodien nach vorgegebener Notation auf dem Keyboard</p>	<p>Du tanzst einfache Schrittfolgen zur Musik.</p> <p>Du unterstützt deinen Gesang durch Bewegungen wie Schnipsen, Klatschen etc.</p>	<p>Du berichtest über das Leben einen weiteren berühmten Komponisten</p> <p>Du beschreibst Musik dieses Komponisten ihren Aufbau und ihre Wirkung mit angemessenen Begriffen</p>	<p>Du benennst die Orchesterinstrumente und ordnest sie den Instrumentenfamilien zu.</p> <p>Du erläuterst die Tonerzeugung und Spielweise einzelner Instrumente</p> <p>Du beschreibst die Gitarre in ihren Einzelteilen und ihrer Bauweise</p> <p>Du spielst 3 Akkorde und zeigst eine angemessene Spielhaltung</p>
Lernformen und Methoden	Einzel-, Partner-, Gruppenarbeit	Einzel-, Partnerarbeit	Gemeinsame Aktivität	Klassengespräch, Partnerarbeit, Stationen	Einzelprobung, Klassengespräch, Film, Gruppenarbeit